

Leiden en Omgeving

Minder schoolverlaters

3



Scouting moet blijven dromen

4

Buitenlust is extra behoedzaam

8

Katwijkse makrelen voor Njord R

10

VOOR HET LAATSTE NIEUWS: LEIDSCHDAGBLAD.NL

DINSDAG 28 JANUARI 2014

Vorstprotocol vanaf morgen in werking: alle daklozen móeten naar binnen De Binnenvest zet er bedden bij

Annet van Aarsen

Leiden * Alles wordt vandaag uit de kast gehaald bij de nachtopvang van stichting De Binnenvest aan het Papegaaisbolwerk in Leiden: bedden, matrassen, beddengoed. Er is extra personeel opgeroepen en er worden extra boodschappen ingeslagen. Het vorstprotocol treedt namelijk morgen in werking en dan moet al-

les klaar zijn om extra gasten op te vangen: de Leidse daklozen mógen vanaf morgenavond niet meer buiten slapen. Normaal gesproken heeft de nachtopvang plek voor veertig mannen en vrouwen. Nu zet De Binnenvest er nog eens veertig bedden bij en als het nodig is, komen er nog meer slaapplekken. „Het is even doorpakken om alles voor elkaar te krijgen”,

zegt Mart Meeuwse van De Binnenvest. Hij kreeg gistermiddag het mailtje van de GGD over de winteropvang. Deze instantie hakt de knoop door over vorstprotocollen. Ook in de vier grote steden gaat morgen de winterkouderegeling in. Er wordt vervolgens van dag tot dag gekeken of de regeling van kracht blijft. De Binnenvest noteerde begin 2012

een record. Toen sliepen er bij in een extreem koude nacht 96 mensen in de opvang. Vorig jaar was het minder koud maar was er sprake van een extreem lange winterkouderegeling: 76 dagen, aldus de GGD. „Ik ben blij dat we weer extra bedden mogen neerzetten”, zegt Meeuwse. „Hoewel de winter nog niet echt is doorgebroken, vind ik het veel te koud om buiten te zijn.”



Prinses Beatrix.

FOTO ANP

Beatrix naar Leiden voor conferentie

Leiden * Prinses Beatrix (75) bezoekt op woensdag 12 februari in het Academiegebouw in Leiden een conferentie over Chinees boeddhisme. Zij is aanwezig bij de opening van de driedaagse bijeenkomst. Wetenschappers uit onder meer Oxford, Kyoto en Taiwan bespreken daar het werk van de gerenommeerde sinoloog Erik Zürcher. Hij was van 1962 tot 1993 hoogleraar in Leiden.

Rapenburghotel van tafel

Leiden * De gemeente Leiden ontbindt het contract met projectontwikkelaar Hillgate, waarin stond dat Hillgate een hotel mocht bouwen aan Rapenburg 48. Het bedrijf heeft de deadline voor een bouwvergunning gemist. Volgens een overeenkomst van vorig jaar moest Hillgate in november een aanvraag doen. Die termijn is twee keer verlengd, maar op 17 januari was de vergunningsaanvraag nog steeds niet volledig. De gemeente Leiden wil er niets over kwijt. Hillgate was gistermiddag niet bereikbaar voor commentaar, maar zei eerder dat er wel degelijk een exploitant is voor het hotel.

Opgepakt na bedreigen agent

Leiden * Drie mannen tussen de 20 en 22 jaar zijn zaterdagochtend vroeg op de Nieuwe Beestenmarkt in Leiden opgepakt, nadat ze een agent hadden bedreigd. De politieman was in gesprek met een portier maar de drie mannen maakten dat onmogelijk door heel hard te schreeuwen. De agent vroeg hen om weg te gaan, waarna ze begonnen te dreigen. Eén van hen probeerde een sigaret in het gezicht van de politieman te schieten.



De net onthulde gevels van Breestraat 76 en 78. Inzet: Peek & Cloppenburg aan Breestraat 78 in 1935.

FOTO HIELCO KUIPERS / INZET ERFGOED LEIDEN EN OMSTREKEN

Kritiek gevels Breestraat



Frank Beijen
f.beijen@hdcmedia.nl

Leiden * De gloednieuwe gevels van The Sting aan de Breestraat zijn geen slechte kopie van het origineel, maar moderne gevels met een knipoog naar het verleden. Dat stelt Niels Janssen van de projectontwikkelaar Provast.

De gevels zijn sinds vorige week te zien, nadat de steigers zijn weggehaald. Maarten van Wijk van de historische vereniging Oud Leiden ergert zich eraan. „Het witte hoekpand is veel vlakker dan de oorspronkelijke art-decogevel uit de

vroege jaren twintig. De pilasters zijn niet teruggekomen, net als de reliëfvlakken tussen de eerste en tweede verdieping en de doorlopende vensterbank onder de onderste ramen. Bij het pand ernaast – Amsterdamse School uit 1933 – is de omlijsting van de ramen deels weg, klopt de kleur van de bakstenen niet en zit er een lelijke, verticale naad in de gevel van de nieuwbouw.” Monumentenliefhebber Van Wijk geeft toe dat het gaat om details. „Maar alles bij elkaar maakt het de gevels echt vlakker. Het ziet er niet meer oud uit, maar als lelijke nieuwbouw. Al met al is dit een heel slordige kopie.” Als kopie zijn de gevels niet be-

The Sting

Kledingwinkel The Sting begint op 10 februari met de inrichting van Breestraat 76 en 78. Twee tot drie maanden later gaat de winkel open.

doeld, reageert Janssen namens Provast. „Het zijn 'historiserende' gevels. Ze zijn modern, maar geven een knipoog naar het verleden. Zie het als een gemoderniseerde versie.” Volgens Janssen is het metselwerk in natuursteen van Breestraat 76 één

op één teruggekomen. „De huurder, kledingwinkel The Sting, wilde eigenlijk een glazen pui van tien meter hoog, à la Apple Store. Dat was één van de drie opties, maar we zijn toch op de meest historische mogelijkheid uitgekomen.” Bouwwethouder Pieter van Woensel (VVD) is verbaasd over de kritiek. „Ik vind de nieuwe gevels mooier dan de oude. Het is knap dat ze dit in de 21ste eeuw nog kunnen maken. Iedereen die ik er tot nu toe over sprak, zei: wauw, prachtig.” Van Wijk is niet overtuigd. „Aan de ene kant probeert de gemeente Leiden met subsidies historische winkelpuien te restaureren, aan de andere kant krijg je dit.”